

附件5:

写作样稿1

职业: 古建筑工程公司项目经理、总经理

毕业学校、专业: 江苏建筑职业技术学院、古建筑工程技术专业

从业时间: 16 年

每修完一处建筑，都会觉得特别有成就感，
我会站在它前面，和它合一张影，
也会很自豪地告诉家里人：“这里曾经是我带人修缮的。”

我是在故宫修古建筑的人

我叫周彬，我的工作是带人修缮古建筑，我们常年在故宫修缮各个有破损的宫殿。当然，我不是那个拿着瓦刀在脚手架上给古建筑做“修复手术”的人，但我负责做“术”前统筹，在“术”中管理这些人，并对“手术”的结果负责。如今，凭借这份工作，我已经在北京成家立业，传统官式建筑木作的泰斗汤崇平先生收我为唯一的关门弟子，而我在工作中获得的成就感，更是无法用金钱来衡量。

或许你会说：“当年你一定是学习很厉害的优等生吧？”我想，这就是我讲述自己职业故事的意义——一个不拔尖的学生，也可以在适合他的工作中不断学习，成为那个行当的佼佼者。

高中时期

那时我读理科班，就对历史很感兴趣，毕业时，我对人生的规划是：希望有一技之长

我就读于山西忻州一个小镇的高中，其实它也分重点班和普通班，我高一时候在普通班，高二时进入重点班，当时在班里成绩还算靠前，但并不是最拔尖的学生。文理分科时，我们那所学校只有两个文科班，其余都是理科班，我衡量了一下，自己的数学和物理比地理成绩好得多，我想，文科需要背诵的东西比较多，我又不擅长背诵，所以就选择了理科班，其实当时对职业并没有清晰的想法。

我生于农村，那时我就想：将来一定要学一门手艺，养活这个家。那么学什么手艺呢？我从小对建筑就很感兴趣，它一块砖、一块砖地垒起来，怎么就变成了房子呢？那时无意中听谁说起，钢结构会很有前景，所以我第一志愿报考的是新疆石河子大学的钢结构专业。但

我当时的成绩差几分没够到本科的录取线，调剂后，机缘巧合被江苏建筑职业技术学院（后面简称为江苏建院）录取了。

我很幸运，误打误撞因为调剂而进入了古建筑工程技术专业，而这个专业恰好是我喜欢的！我高中时就爱读历史，看过不少历史书，现在回想，它们对我理解建筑的年代是有帮助的。你就比如说，历史书里说过，雍正皇帝非常节俭，到乾隆皇帝时，清朝达到鼎盛，他就比较喜欢奢侈、繁复的东西，这些都会体现在故宫的建筑里。雍正时期的建筑用精料很少，而乾隆时期用精料就比较多，所以 you 可以根据木料推算出故宫某座宫殿是哪一朝修的。我现在觉得人生没有一步路会白走，高中时学的东西都很有用。举个例子，高中时我的数学还不错，现在做工程预算，我估算材料用量基本都不会超过实际材料使用量的 5%，这样材料浪费就很少。

如果我能回到高中时代，我会告诉自己再在语文上多下些功夫，多读一些书，这样今天写各种投标材料时会更得心应手。高中时代什么是最重要的呢？我认为还是学习。它会为你打下牢固的基本功，这很重要。当然，并不是追求一定要拿到什么分数，其实你可以去想这个学科本身你学会了多少，尽全力学得更好就够了。尽量找到你感兴趣的科目，拓宽你的阅读，也许有一门科目就为你埋下了未来所从事职业的种子。

【职业指南·家长选读】

古建筑工程技术需要的知识结构

1. 理科为主 工程预算涉及数学，管理需要逻辑，头脑清楚会更容易驾驭；
2. 兴趣驱动 对历史等人文学科的兴趣、有绘画特长等，会让从业者有内在兴趣，更易对工作葆有热爱。】

高职时期

我敢于毛遂自荐，很多事情会比别人提前想一步，我是那一届第一批入党的人。

我进入江苏建院是个偶然，非常幸运，那时古建筑的一级企业只有 18 家，我们那届有 33 名学生，很容易就全部就业了。现在每年毕业生多了一倍，但学校和很多文物古建企业有校企合作，会邀请学生去实习，就业仍然不难。

我那所学校对古建筑的课程设置很专业，学习内容也很丰富，我们会学造价、材料，也学一些动手操作的课程，比如彩画，会学一些拿尺子比着画的规矩活（旋子彩画）。我们现在每年都会给院里一些建议，所以这个专业直到今天还在增加一些课程，让学生毕业后更胜任实际工作。

因为江苏建院和北京房地产职工大学联合办学，我们最后一年得以来北京上学。当时为我们授课的老师基本都是古建筑泰斗级别的，比如瓦石是刘大可先生讲，油饰彩画是边精一先生讲，木作就是汤崇平先生讲。其实这些老师非常厉害，现在都在北京大学授课，但那时候我们可能并没有特别珍惜。假如可以回到高职时期，我一定会更珍惜这些课程，多向老师们请教。

我喜欢与人打交道，高职时就在学生会的学习部做一些事情，这可能也在某种程度上锻炼了我的管理能力。我敢于争取机会，当时原本第一批只有班长和团支书才能申请入党，但我找到辅导员毛遂自荐，结果我在班里拿到 28 票，成了那届第一批入党的人。很多事情我都会想在前面，比如我毕业时没钱，借钱考了驾照，后来我也是唯一会开车的实习生，因此我有很多机会开车载着我的领导（也是恩师）汤崇平先生出去办事，耳濡目染学会了很多东西。

【职业指南·家长选读】

性格探索

古建筑工程讲究精细，孩子性格中最好有细致、耐心、踏实的一面，如果喜欢与人打交道，会是很好的加分项，毕竟所有管理都要与人打交道。】

修缮故宫

我很享受自己的工作，周末休息时也会不由自主跑去故宫，在工地上转转、四处巡视一番，我站在那里，工人们的工作状态就会不一样。

（一）从资料员到造价员

2006 年 12 月，我开始进入北京同兴古建做实习生。最开始是有人带着做资料员。那时在修太庙屋顶，修之前要先给瓦片编号，我就在电脑上把号码打印出来，按照要求贴这个号码。修缮任何地方都要先记录建筑原状，公司资深的员工会告诉我，用什么角度拍照，拍好后怎么整理，怎么用 Excel 和 word 这些办公软件做记录。

我做资料员的 3 年里，考下了很多证书，除资料员证书外，还考下了造价工程师的证书，这为我争取了做造价员的机会。

造价就是做预算，需要多少料、多少钱，这也需要别人带。开始我会对照准确的造价表来看自己做的，哪里不一样就向人请教。有些时刻我会觉得自己入门了，但是遇到新的项目还是会卡壳。这样慢慢地跟过三四个项目后，才能学会做预算。

价值观探索

这个行业,初入行要从资料员做起,收入不高,如果孩子热爱,并且看中长期成长而不在意短期收益,会更易从工作中获得成就感。从资料员到造价员升级的过程中,主动学习,向前辈请教,凡事追求做到最好,及时考取资格证书,做到这些,个人的成长会更迅速。】

（二）技术负责人

古建筑里有瓦、木、土、石、油、画、裱糊、搭材作这样八个行当,民间也叫“八大作”。入职五年后,我考了中级工程师证,开始成为管这八个行当工长的技术负责人。

这个阶段我觉得是很难的,很多东西要学习。我每天基本都待在工地上,和工人们一样,要爬 30 多米高的脚手架。最开始有点恐高,但时间一久,爬多高我都能如履平地了。做这行需要能忍受暴晒,尤其到了夏天,你涂任何防晒霜都没戏,肤色一定会晒得很黑。对我来说这些都不算什么难事,我始终只想着要有一技之长。在工地上很有收获,很多活我都会自己做,各个行当的门道也就清楚了。

（三）项目经理

我做了两年技术负责人,恰好项目经理走了,当时公司用了几个人,都不合适,我毛遂自荐说,让我试试行不行?就这么当上了项目经理。

技术负责人管技术,而项目经理主要负责管理,我做管理的想法特别简单,就是换位思考,把自己放在甲方的位置考虑问题。比如在故宫里施工,我每次都和大家说,把工地当成自家的院子,砖和瓦件等材料都要摆放得井井有条。我很注重细节,在故宫施工时,看见地面上一个纸片我都会捡起来。

人品信用和工程质量为我们赢得了越来越多的机会。故宫的工程是要先招标,然后很多家公司去投标,就像你们参加班干部竞选一样,决定谁竞选成功的是故宫里的专家们。我们从 2010 年第一次中标开始承接修缮故宫的工程,积累了很好的口碑,获得了口碑,之后再参加投标,专家打分都很高。我们修缮的东华门、毓庆宫、长春宫等都获得了北京市文物局评选的优秀工程奖。

除了修缮故宫,我们也承接新建仿古四合院的工程。客户再多,我们也不会为了多挣钱把工程承接下来外包给其他公司,因为质量无法保证,会失去客户的信任。现在我们有很多回头客,他们的社交圈会成为我们的新客户,客户资源就是这样慢慢积累起来的。

职业上升路径

有人做过研究，看那些在职场上出类拔萃的人都做对了什么，其中就有两条就是热爱工作并且乐于分享、极度勤奋并且不看中金钱。古建筑工程这个行业同样如此。从造价员到技术负责人，背后需要多种能力的累积，要从早到晚扎根在工地上，做有心人，多看、多问、多学，先是积累，然后是模仿，最后才是独立操作，成长为独当一面的管理者。热爱和勤奋很重要，每个行业都有辛苦的一面，热爱才能苦中作乐，在职业上升中获得自信和成就感。此外，在职场上出类拔萃的人，一定是专业、值得信赖并且有影响力的人，先做好各种准备，才能抓住上升的机会。】

（四）难忘的瞬间

工作中我有很多难忘的故事。比如，我们承接故宫的第一个项目是东华门的修缮。那时，整个东华门屋顶都掀开了，里面哪怕一根木头都是文物，为了保护这些珍贵的文物，要搭一个巨大的防雨棚把它全部遮住，保护起来。因为底下要干活，整个棚得是中空的，不能有支撑的立杆。当时计算过架子的力学承重后，我们搭起了一个 30 多米高跨空的支架。那是冬天，有次夜里 2 点多，我们忽然听到“哗啦”一声，出去一看，下大雪了，防雨棚的桁架给压下去二十多厘米。由于没有预料到落雪那么厚，没完全算上雪的荷载，我们很担心桁架支撑不住，桁架上铁板又非常滑，不敢派人爬上去清积雪，大家赶紧连夜做了支顶。第二年春天，去掉支顶，桁架又下沉了十几厘米。我们做了一个多月的沉降观测，看它不再下沉，才开始干活。这个项目给我留下了很深的记忆，此后我们经验日益丰富，会给这些极端天气做好备案，那样惊险的事情再没发生过。

还有很多难忘的人。最幸运的就是遇到我职业上的贵人，我的恩师汤崇平先生。我跟着他学木作技术，也学做人。在汤老师的赏识下，我不仅成为他的关门弟子，还成为公司的负责人，这些经历都丰富了我的职业生涯，让我成为更自信的人。

（五）工作中的成就感

干我们这行其实是要付出很多时间在工作上，不断学习，让自己成为内行。我很享受自己的工作，周末休息时也会不由自主跑去故宫，在工地上转转，四处巡视一番，我站在那里，工人们的工作状态就不一样。

每修完一处建筑，都会觉得特别有成就感，我会站在它前面，和它合一张影，也会很自豪地告诉家里人：“这里曾经是我带人修缮的。”

我老家在山西的农村，那里有一些古戏台和寺庙，回老家的时候我会自己出钱找人做一

些修缮，我内心觉得修庙是很好的事情，既然做这个行业，我希望那里的庙宇好好保存下去，村里的人因此而对我特别敬佩，家里人也都为我感到自豪。

（六）故宫趣事

在故宫工作会遇到很多趣事。比如我们修缮的宫殿多是非参观区，里面很荒凉，好些动物就在里面安家。故宫有很多黄鼠狼，我刚毕业的时候，夜里在工地旁值班，夏天我们会打开门乘凉，黄鼠狼就自己进屋，在桌子上跑来跑去，一点都不怕人。听老师傅说，2008 年修缮太和殿的时候，黄鼠狼会在夜里溜进工地的厨房，把鸡蛋偷偷搬空。它们的搬法也很特别，是在鸡蛋上咬个小孔，把蛋液吸走，鸡蛋们表面看着都毫发无损，其实里面都是空的。

故宫有很多乌鸦，因为它们常站在各个宫殿的避雷针上，所有避雷针都被踩得特别亮。给工人送饭的时候，保温箱是一定要时刻看着的，不然乌鸦们就会把泡沫箱子啄烂。它们真的很聪明，那种盛饭的保温桶，它们能合伙把盖子掀开。在搭设脚手架时，那些 1 米多长的钢管必须捆结实，不然乌鸦能把它们蹬下去，力气真是意想不到的大。

这就是我修缮故宫的故事。我热爱这里，为自己能在故宫里工作而自豪。回想高中时我想学一技之长养活家人的愿望，我觉得自己梦想成真了。如今我有了自己的孩子，大女儿很喜欢绘画，基于我的人生经历，我觉得这种出于兴趣的学习是非常有益的。她接触过我的工作，去过修缮工地，上过脚手架，每天听我们讲这里面的事情，多多少少都会受到熏陶。修古建筑是有人文情怀的，如果孩子未来有兴趣从事我这行，我会很开心。

【职业指南·家长选读】

古建筑工程这个行业其实也有艰辛的一面，比如在工地上风吹日晒肤色会比较深，还比如脚手架可能高达 30 米，有恐高症的人爬上去会非常痛苦。需要综合衡量这些因素，再做出选择。哈佛大学积极心理学家泰勒·本一沙哈尔做过一个研究，发现给人幸福感的工作一般都具备三个要素：意义（Meaning）、快乐（Pleasure）和优势（Strengths），就是说，能够从事一份让个人感到有意义、快乐并且能够充分发挥自身优势的工作，人生会更有幸福感。对本文的周彬来说，他的工作无疑具备了这三要素。假如你的孩子也热爱古建筑，知识结构、兴趣爱好和人生观也和本文作者相近，那么这个职业也许同样适合他（她）。】

没有最好的，只有最合适的。看看自己有哪些能力潜质，对照核心能力模型，这样你的未来之路就更有针对性。

能力潜质

项目	要求
学科能力	
基础能力	
社会能力	

学科能力：主要指将来从事本职业需要哪些学科能力，列出不超过 5 条，可以对照高中学科要求来做。

基础能力：只要指从事本职业需要以下的哪些基础能力，语言，数学逻辑，视觉空间，身体运动，自然观察，音乐，自我认知，人际，可以对照多元智能体系来做，但要转换为中学生能懂的语言。

社会能力：主要指从事本职业需要哪些社会能力，如组织协调、团队协作、适应社会能力、表达能力、心理承受能力和 社会责任感等

古建筑工程技术专业

主要职业院校：

序号	学校名称	学校地址	学校属性	办学层次
1	江苏建筑职业技术学院	江苏徐州	国家示范性高职院校	专科
2	河南建筑职业技术学院	河南郑州	河南省唯一一所公办建筑类高等职业院校	专科
3	山东城市建设职业学院	山东济南	全国首批示范性职业教育集团	专科
4	黑龙江建筑职业技术学院	黑龙江哈尔滨	首批 28 所国家示范性高等职业院校	专科
5	无锡商业职业技术学院	江苏无锡	国家“双高计划”建设单位	专科
6	山西职业技术学院	山西太原	国家“双高计划”建设单位	专科
7	江苏城乡建设职业学院	江苏常州	江苏省中国特色高水平高职院校建设单位	专科
8	天津国土资源和房屋职业学院	天津滨海新区	天津市高等职业院校提升办学水平重点建设专业	专科
9	北京交通运输职业学院	北京通州	中国特色高水平专业群建设单位	专科
10	山西工程科技职业大学	山西晋中	山西省第一所省属公办本科职业大学	本科、专科

11	上海城建职业学院	上海奉贤	国家优质高职院校	专科
12	湖北生态工程职业技术学院	湖北武汉	湖北省“双高”计划建设院校	专科

工作后需要的职业类证书：

责任工程师 一级建造师 造价工程师 中级工程师 高级工程师

进修学习路径：

1. 专转本，进修学习专业（普通高等教育）：风景园林专业、工程造价专业、土木工程、建筑学(建筑历史与建筑遗产方向)；2. 专接本：园林工程、环境设计。山西工程科技职业大学从 2022 年起开始招收古建筑技术专业（高职本科）。

主要就业方向：

进入古建筑设计、施工、监理等企业，从事古建筑修缮与保护、仿古建筑设计、造价、施工、管理等领域。

主要专业能力：

1. 具有运用现代化测绘工具，完成中小型古建筑测绘的能力；
2. 具有中小型古建筑工程方案设计与施工图深化设计绘制的能力；
3. 具有古建筑工程材料管理、施工安全管理、质量检验和工程资料的收集与整理的能力；
4. 具有一定的古建筑工程造价和工程成本控制分析的能力；
5. 具有古建筑工程项目施工组织方案设计和编制古建筑工程招投标文本的能力；
6. 具有较强的古建筑工程主要工种操作和指导现场分项工程施工的能力；
7. 具有良好的安全防护和依法施工与管理的能力。